



2002

հեղինակ

I. Մոգ. Տ. Բե

P

S

P

Pr

A

P
Lo

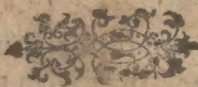
11274 35 Kpp
SYMBOLVM
AMORIS.

Peregregię indolis Adolefcētib.

Primā in Artibus & Philosophia
Laureā in Alma Acad. Crac.
Capeffentibus.

A

*HYACINTHO SIDO, Stud. Alma Acad.
Cracouiē. Conscriptum.*



CRACOVIAE,

In Officina Typ. Matthię Andrcouiēsis,
Anno Domini 1632.

Poerya 4360. 67.



IN ARMA

Illustrissimorum Principum in Zassaw,



Annulus hic medius, iucundi est pignus amoris,
 Constantique fide, pectora iuncta tenet.
 Cynthia clara tuos titulos, & Stemmata cingit
 Semper sydereum lumen in orbe micans.
 Cum timidi Nautæ feriunt mare, & æquora verrunt,
 Sydera conspiciunt, gaudia magna tenent.
 Sic quoties Patriæ occurrunt permagna pericla,
 Exortum lumen, mox fugat omne malum.
 Hinc pietatis honos, candoris symbola fulgent,
 Clarefcunt Tituli, nobile Stemma Domus.

Illustrissimo Principi ac Domino,
D. WLADISLAO DOMINICO,
DVCI IN OSTROG & ZASŁAW:
Comiti in Tarnow.

Dño & Patrono obseruantissimo.



*I labores literarij, pro magnitudine
cōpensandi fuissent Illustrissime Prin-
ceps, considerata præsertim dignitate
literarum, et eorum, qui literarum stu-
dijs strenuam operam nauauerunt,
difficultatibus diligentèr æstimatis nulla reperietur
æqua satis ac digna laborum merces, id quod Isocra-
tes eloquentissimus et sapientissimus deplorauit, inue-
ctus in Græcorum Principes, & Moderatores Re-
rūpub. qui cū certaminibus corporis præmia ma-
gna decreuissent: cōtentionibus tamen sapientiæ nul-
lum. Hoc cū animaduerto, laudo Academias om-
nes, laudo Principes Terrarum qui sapientibus fa-
uent, studijs, generi mortalium cuicunq; præcur-
rere conspiciunt, his insignia literarum Præfecti A-
cademiarum deferunt, et eos in alto dignitatis gradu
collocant, ne multi præmiis saltē, quæ deferri pos-
sunt, carentes: suos ad alias res animos, volunta-*

tesq; conuertant. Ego itaq; dūm mecum tacitus re-
cognosco, cui symbolum Venerabilium D D. Can-
didatorum potissimum offerri, ac meritò dicari possit:
Tu unus Illustrissime Princeps potissimum occurristi.
Cum enim ex communi fama cognouissem, Te præter
cæteras generosissimas animi virtutes, et eruditionem
singularem, & innatam prudentiam, virtutum om-
nium præstantiâ literarum quoq; Cultorem assiduū,
et Literatorum Patronum, imò Patrem existere li-
beralissimum: animo sanè auidissimo, hoc quidquid
est laboris mei, sub auspicio Amplissimi Nominis Tui,
exire in publicum volui. Quod igitur restat, Tibi
Illustrissime Princeps Symbolum offerro, dedico,
consecro, quâ par est animi submissi obseruantia, ro-
gans ut eâ vultus serenitate accipias, quâ multorum,
antè hâc lucubrationes splendidissimo Nomini Tuo
inscriptas accepisti: eamq; ob causam verè huma-
nus, ac liberalis Princeps ubiq; et audis, & prædi-
caris. Quod si hac in parte, pro innata Clementia
Tua, voti me mei compotem feceris, & satis uberem
laborum fructum percepisse, et immortalis me affe-
ctum beneficio iudicabo.

Illustrissimæ Celsitudinis Tuæ

Humillimus Cliens.



SEBASTIANO KOSZYCKI.

Docti sonos resonare modos, cantusq; ciere,
Sarmaticis assuete iugis, Craciq; viretis
Kosuci, ô cultor, quem dux sapientiæ Apollo,
Ducit ad æternos Musarum laude penates,
Eloquio, genio, paucis pietate secundus,
Præcedis: te alij meritò comitantur euntem,
Accipe depictum Lauro cum Bacchare sertum,
Et primas teneas ceu ductor in agmine partes.

RÓCHO SWIATLOWIC.

Aurea si retulit deuictis vellera monstis
Æsonides: primus qui rate findit aquas,
Si tulit Alcides, post duros dona labores,
Si Circæa Deus templa, canorus habet.
Quid tibi nunc referam, Sophiæ qui culmen inisti.
Corporis, ac animi, quod superare labor.

Swiatłoui, capias quos dat tibi Phæbus honores,
Quæ cumulat Pallas, præmia digna cape,
En iam nata Iouis cingit tua tempora lauro
Accipe pro meritis laurea fecta, tuis.

BARTHOLOMÆO BYRKATOWIC.

Iurè tibi virtutis honos, debetur Amice.
Vixisti studijs, inuigilando Tuis,
Musa tibi est cordi: porrò natura benignū,
Miteq; donauit & docile ingenium.
Olim te Phæbus blandis aspexit ocellis,
At nunc pro meritis, gaudia digna parat,
Ergò Palladio totum te trade labori
Qui fuerat facilis cederet & ipse tibi.

GREG: STANIS: CHRZASTOWIC.

Plaudite Pietides Parnassi climata scandit,
Chrastoui Chrastoui vester, Plaudite Pierides,
Plaudite Pierides, vestros subit ille labores,
Dignus Apollo fauet, plaudite Pierides,
Plaudite Pierides, cytharam crinitus Apollo
Pulset, vos lætæ plaudite Pierides,
Plaudite Pierides, lauro redimite capillos,
Voceq; suaui loquâ, Plaudite Pierides,

Plaudite

Plaudite Pierides, vester sonet æthera clangor.

Lætum reddat Iô, Plaudite Pierides,

Plaudite Pierides, resonantia tangite pleëtra,

Threiciaque lyrâ, plaudite Pierides.

Plaudite Pierides, tali nam dignus honore

Chræstouius vester: plaudite Pierides.

PAVLO BOYM.

Gaude Musarum cultor placidissime Boym,

Gaude te meritis concomitatur honos.

Lautæ sarta tibi iustè non aurea dantur,

Namq; tuo genio laurus & ipse virer.

Perge bonis auib; te gloria manet euntem,

Ad primos lauri tendere perge gradus.

Iuppiter Eloquij dignum te fouet honore,

Iussit & innumeris stringere verba modis.

A pede felici redimito tempora lauro,

Hæc nam pro meritis donat Apollo tuis.

Non census magni, nec clarum nomen auorum,

Sed probitas magnos, ingeniumq; facit,

MARTINO BARSZC.

Huc ades ô virtutis amans, & laude perennis,

Huc properes Phœbi, cara propago tui.

Omine

Omine felici Stagyreum sumito fertum,
Dignus cui compar, attribatur honos,
Talia magnanimis, victoribus obuia quondam
Munera, sæpè dabat Martia Roma suis,
Hæc fertò felix, longum valeasq; per æuum,
Nulla timet Musis sæcula partus honos.

ALBERTO ALEXANDRO KINELLOWIC.

Virtus æterna possessio.

Quod superas Alberte tuos, quod honoribus æcis,
Fortunæ hæc dici, munera, posse vide.
Quod sis augustò spectandus corpore, forsàn
Natura hanc dotem, vendicet ipsa sibi.
At quod tam multis fulges virtutibus, atq;
Eximijs rari, dotibus ingenij
Adde quod ingenium, longa rubigine læsum
Torpet, & est multò quàm fuit antè minus,
Itilis assiduo si non renouetur aratro
Nil nisi cum spinis gramen habebit ager,
Nam neque Pyramidum sumptus, ad sydera ducti,
Nec Iouis Elæi, cælum imitata domus,
Nec Mausolæi diues fortuna sepulchri,
Mortis ab extrema, conditione vacat,

Aut

Aut illis flammâ, aut imber subducit honores,
Annorum aut ictu pondera victa ruent,
At non ingenio, quæsitum nomen ab ævo
Excidet ingenio, stat sine morte decus.
Non te poeniteat duros subijisse labores,
Aut operi assuetas, applicuisse manus,
Segnities specie recti velata cucullo.
Non se, non alios utilitate iuuat.

STANISLAO SZUKA.

Nil est quod te angat soboles gratissima Phæbo,
Nilque quod excruciat cor, animumque tuum,
Nam tua fama implet Parnassi culmina montis,
Et doctrina tua est, ingeniumque sagax,
Laude tua Szuka meruisti laurea ferta,
Dignus es meritò cui tribuatur honos,
Te reterent Musæ, viues dum robore tellus
Dum cœlum Stellas dum vehet amnis aquis,

HYACINTHO ADAMOWICZ.

Pallade Sarmaticis gaudens Academia regnis,
Gaudet de natis, tempus in omne suis,

Aut

B

Graciades

Graciades Musæ linguis, animisq̃ fauentes,
Exultant subitò lætitiâq̃ sonant,
Namque alios inter cernunt te iurè sodales.
Cernunt Phæbi colam, deliciasq̃ suas,
Cum quibus ingenio, certas Virtutis amore,
Virtutem sequitur, digna corona satis.

MARTINO GOSLINSKI.

Ter trinus numerus doctum præcedit honore,
Goslinium : felix gaudia sume noua,
Ordine te decimum comitantur ritè sodales,
Lætus Goslini laurea ferta cape.
Philosophum nexus, & docti dogma Chryssippi
Dum calles, decimum, sumito iure locum.

IOANNI OLOPHOWICZ.

O Soboles Phæbi, & Musarum care sodalis,
A teneris annis multus sudorq̃, laborq̃,
Attulit ecce tibi fructum, laudemq̃; perennem,
Pulchro virtutum, & doctrinæ flore nitescis,
Artibus ex rectis, pulchro decoraris honore,
Cæpisti, pulchrè vigeas felicibus ausis

Nam

Nam tua laus, nomenq; tuum, remanebit in æuū
Ocia blanda caue, i, virturis tramite recto.

ALBERTO STRAZYC.

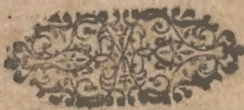
Præclaros iuuenis depromit doctus honores,
Præclarus doctum concomitatur honor,
Prudens in rebus, Solers, studioque labore,
Alta vigil cunctis condita mente tenes
Te decorat Phæbus, decorat te cætera turba,
Pierides Musæ, Lechiadumque chorus,
Hinc igitur Musas semper reuerentè habeto
Sic nunquam Aonidum, te grauis ira premet.

IOANNI SKOCZYNSKI.

Non sic resplendet regum diademate vertex,
Taliter aut lustrat, Cynthia clara plagas,
Vt Tu doctrinæ radiato lumine fulges,
Cuius ego semper nomen ad astra fero.
Te meritò auricomus semper miratur Apollo
Doctrina illustris, diceris ore virum.
Virtutem ne prius meritis mirabor? an artes
Doctrina, & virtus sat benè iuncta nitent.

MELCHIORI MANZINIO.

Ordine postremus, magno sed primus honore,
Est meritò tantigloria clara chori,
Nam veluti miles finem remoueris in ipsum,
Sis prior ingenij, viribus, arte, simul.
Namq; bonis animi clarum te clarus Apollo
Collocat: vt reliquos condecorare queas,
Est facile ingenium, mores, linguaque soluta,
Siccinè Apollo Pater fine coronat opus.



more,

s,

a,

CHINESE

